

**AMOSTRA GRÁTIS**

# **5º ANO - AVALIAÇÕES PRONTAS - BNCC 2024**

**DO 1º AO 4º BIMESTRE**

- LÍNGUA PORTUGUESA
- MATEMÁTICA
- CIÊNCIAS
- HISTÓRIA
- GEOGRAFIA
- ARTE
- ENSINO RELIGIOSO



Clique abaixo

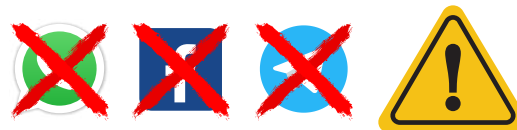
**EU QUERO**



E garanta já o seu!

# ATENÇÃO

**ESSE MATERIAL É PROTEGIDO COM DIREITOS AUTORAIS DE SEU CRIADOR**



Toda e qualquer **divulgação, distribuição, plágio ou venda ilegal**, assim que descoberto(a) via rastreamento digital, o responsável será penalizado previsto no código civil e criminalmente por seu ato criminoso!



Você está visualizando uma **AMOSTRA GRÁTIS** de um dos materiais que pertencem à empresa ALFABETINHO, o nosso material é **vendido somente em SITES oficiais autorizados!**

É válido ressaltar, que **não vendemos os nossos produtos via pix no WhatsApp**, ou seja, pessoas se passando por nós mandando número de pix no seu particular.

Caso isso tenha acontecido com você, **denuncie!** Pois você caiu num golpe e comprou de uma pessoa que está vendendo sem autorização, além de ser **crime compactuar**, você não irá receber as nossas atualizações futuras no seu e-mail.

**Os métodos de pagamento devem ser visualizados e feitos somente no nosso site!**

**CLIQUE PARA**



Contato para denunciar via e-mail:  
[Contato@alfabetinho.com.br](mailto:Contato@alfabetinho.com.br)

# 3 BÔNUS EXCLUSIVOS

VEJA O QUE VOCÊ VAI GANHAR GRATUITAMENTE



- As avaliações em formato Word
- Gabaritos das Avaliações

- E um super bônus, mais de 80 páginas de recuperações no formato Word

Você irá receber automaticamente os 3 Bônus Exclusivos após 7 dias da confirmação do pagamento!

Clique abaixo

**EU QUERO**

E garanta já o seu!



**LEBRANDO**

**ISSO É APENAS UMA  
PEQUENA AMOSTRA**

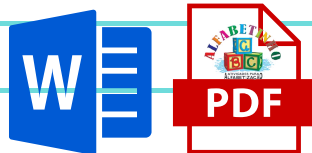
**TEMOS UM MATERIAL COMPLETO**

**COM MAIS DE 160 AVALIAÇÕES  
E MAIS DE 80 RECUPERAÇÕES**

**ESPERANDO POR VOCÊ!**

Feito para facilitar a vida dos professores

**DE ACORDO COM A BNCC 2024**



# AVALIAÇÕES

## PORTUGUÊS 5º ANO

DE ACORDO  
COM A BNCC



Escola: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

1) AGRUPE AS PALAVRAS DE ACORDO COM A INDICAÇÃO E CIRCULE OS ENCONTROS CONSONANTAIS

PRETO	SEGREDO	DESCOBERTA	GRIPE
PERGUNTA	PARQUE	MÁSCARA	IGREJA

**ENCONTRO CONSONANTAL**  
(NA MESMA SÍLABA)

---

---

---

---

---

**ENCONTRO CONSONANTAL**  
(EM SÍLABAS DIFERENTES)

---

---

---

---

---

2) CLASSIFIQUE AS PALAVRAS, UTILIZANDO A LEGENDA.

ENCONTRO CONSONANTAL NA MESMA SÍLABA = #  
 ENCONTRO CONSONANTAL EM SÍLABAS DIFERENTES = !

- |                                 |                                 |
|---------------------------------|---------------------------------|
| VESTIDO <input type="radio"/>   | FRIO <input type="radio"/>      |
| ZEBRA <input type="radio"/>     | ACORDAR <input type="radio"/>   |
| ÁRVORE <input type="radio"/>    | ATRAPALHA <input type="radio"/> |
| BICICLETA <input type="radio"/> | ALTERAM <input type="radio"/>   |

3) CIRCULE EM CADA QUADRO A ÚNICA PALAVRA QUE CONTÉM ENCONTRO CONSONANTAL.

**A**

BOLA  
GRÁTIS  
MOEDA  
GATO

**B**

FOGO  
LATA  
FOCA  
CRISTAL

**C**

MESA  
BLUSA  
COLA  
HOTEL

4) ASSINALE O BOXE EM QUE TODAS AS PALAVRAS POSSUEM ENCONTRO CONSONANTAL

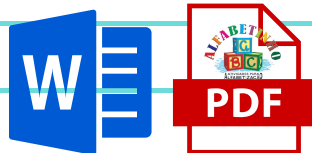
PLACA BELO RATO JANELA

ZEBRA AVESTRUZ URSO TARTARUGA

SÁBADO PIPOCA MENINO CABEÇA

ABELHA PRATO COPO TALHER





# AVALIAÇÕES

## MATEMÁTICA 5º ANO

DE ACORDO  
COM A BNCC



Escola: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### AVALIAÇÃO DE MATEMÁTICA

1) ASSOCIE AS COLUNAS.

- (A) ORIGEM DO NOSSO SISTEMA DE NUMERAÇÃO.  
 (B) POVO QUE ADAPTOU O NOSSO SISTEMA.  
 (C) COMO O NOSSO SISTEMA É CONHECIDO.  
 (D) SÍMBOLO NUMÉRICO DO NOSSO SISTEMA.

- ( ) INDO-ARÁBICO  
 ( ) ÍNDIA  
 ( ) ALGARISMO  
 ( ) ÁRABES

2) DE ACORDO COM OS SISTEMAS DE NUMERAÇÃO DAS CIVILIZAÇÕES ANTIGAS, ESCREVA O VALOR DE CADA ITEM ABAIXO.

I = \_\_\_\_\_

X = \_\_\_\_\_

. = \_\_\_\_\_

- = \_\_\_\_\_

V = \_\_\_\_\_

∩ = \_\_\_\_\_

2) AS CRIANÇAS ESTÃO NA PRAIA E, PARA SE PROTEGEREM DO SOL, TERÃO QUE USAR UM PROTETOR SOLAR. SABENDO QUE O PROTETOR PROTEGE A PELE POR 4 HORAS, CALCULE O HORÁRIO EM QUE AS CRIANÇAS TERÃO DE PASSÁ-LO NOVAMENTE:

SE COLOCAREM ÀS 8:00 H \_\_\_\_\_

SE COLOCAREM ÀS 9:30 H \_\_\_\_\_

SE COLOCAREM ÀS 10:15 H \_\_\_\_\_

SE COLOCAREM ÀS 11:45 H \_\_\_\_\_

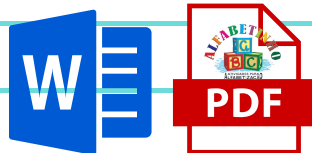
SE COLOCAREM ÀS 13:50 H \_\_\_\_\_

SE COLOCAREM ÀS 12:10 H \_\_\_\_\_

SE COLOCAREM ÀS 14:19 H \_\_\_\_\_







# AVALIAÇÕES

CIÊNCIAS  
5º ANO

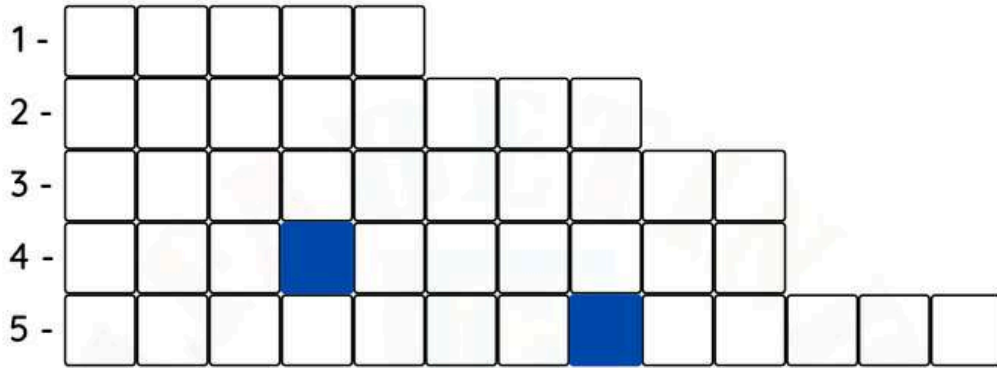
DE ACORDO  
COM A BNCC



Escola: \_\_\_\_\_  
Professor(a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_  
Aluno(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

AVALIAÇÃO DE CIÊNCIAS

1) PREENCHA O DIAGRAMA CORRETAMENTE.



1. PLANETA EM QUE VIVEMOS.
2. O ... É FORMADO POR VÁRIOS CORPOS CELESTES.
3. OS ... AFIRMAM QUE AS GALÁXIAS SE FORMARAM A PARTIR DO BIG BANG.
4. NOME DA GALÁXIA EM QUE VIVEMOS.
5. DENTRO DA VIA LÁCTEA ESTÁ LOCALIZADO O ...



2) ESCREVA ENTRE OS PARÊNTESES S PARA SIM OU N PARA NÃO.

- ( ) A TERRA É O PLANETA EM QUE VIVEMOS.
- ( ) A VIA LÁCTEA É A GALÁXIA EM QUE VIVEMOS.
- ( ) O PLANETA TERRA NÃO FAZ PARTE DO UNIVERSO.
- ( ) OS PLANETAS, SATÉLITES, COMETAS E ESTRELAS GIRAM AO REDOR DO SOL.
- ( ) O UNIVERSO É MUITO GRANDE, COMPLEXO E É FORMADO POR VÁRIOS CORPOS CELESTES.

3) MARQUE AS ALTERNATIVAS CORRETAS:

- ( ) A FORÇA DE ATRAÇÃO ENTRE A TERRA E A LUA FAZ AS ÁGUAS DO MAR SE MOVIMENTA REM, DANDO ORIGEM ÀS MARÉS.
- ( ) A FORÇA DA GRAVIDADE É A FORÇA QUE FAZ COM QUE OS CORPOS SE EQUILIBREM E PERMANEÇAM PRESOS À TERRA.
- ( ) QUANDO SATÉLITES E FOGUETES SE PERDEM NO ESPAÇO, SÃO CHAMADOS PELOS CIENTISTAS DE DEPÓSITO ESPACIAL.
- ( ) OS SATÉLITES ARTIFICIAIS TÊM A FUNÇÃO DE MONITORAR AS VARIAÇÕES DO TEMPO NO GLOBO TERRESTRE, ENVIANDO MENSAGENS E IMAGENS POR MEIO DE ONDAS DE RÁDIO.



# AVALIAÇÕES

## HISTÓRIA 5º ANO

DE ACORDO  
COM A BNCC



Escola: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### AVALIAÇÃO DE HISTÓRIA

#### 1) ASSOCIE CORRETAMENTE:

- ( 1 ) BRASIL COLÔNIA  
 ( 2 ) BRASIL IMPÉRIO  
 ( 3 ) BRASIL REPÚBLICA

- ( ) TEVE INÍCIO EM 1889, E PROLONGA-SE ATÉ HOJE.  
 ( ) TEVE INÍCIO COM A CHEGADA DOS PORTUGUESES E TERMINOU COM A PROCLAMAÇÃO DA INDEPENDÊNCIA.  
 ( ) INICIOU COM A PROCLAMAÇÃO DA INDEPENDÊNCIA E TERMINOU COM A PROCLAMAÇÃO DA REPÚBLICA.

#### 2) MARQUE A RESPOSTA CORRETA.

- DURANTE A VIAGEM DE COLOMBO, OS MARINHEIROS AMEAÇAVAM REVOLTAR-SE.  
 DURANTE A VIAGEM DE COLOMBO, OS MARINHEIROS FICARAM DOENTES.  
 DURANTE A VIAGEM, COLOMBO SE DESESPEROU E AMEAÇOU DESISTIR DA EXPEDIÇÃO.

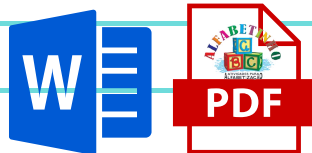
#### 3) COMPLETE AS FRASES COM AS PALAVRAS DO QUADRO.

REDONDA - ESPECIARIAS - INDIAS - CRISTÓVÃO COLOMBO

- A) AS \_\_\_\_\_ ERAM MUITO DESEJADAS PELOS EUROPEUS.  
 B) OS NAVEGADORES TINHAM COMO OBJETIVO CHEGAR ÀS \_\_\_\_\_  
 C) CRISTÓVÃO COLOMBO ACREDITAVA QUE A TERRA ERA \_\_\_\_\_  
 D) \_\_\_\_\_ OFERECERAM AOS ESPANHÓIS UMA ROTA ALTERNATIVA.

#### 4) COMPLETE CORRETAMENTE:

NAVEGADOR	LOCAL ONDE APORTOU
CRISTÓVÃO COLOMBO	
	ÍNDIA



# AVALIAÇÕES

## GEOGRAFIA 5º ANO

DE ACORDO  
COM A BNCC





Escola: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### AVALIAÇÃO DE GEOGRAFIA

1) COM BASE EM SEUS CONHECIMENTOS, RESPONDA ÀS PERGUNTAS:

A) O QUE É POPULAÇÃO?

---



---



---



---

B) QUAL É A DIFERENÇA ENTRE POPULAÇÃO ABSOLUTA E POPULAÇÃO RELATIVA?

---



---



---



---

C) O QUE É DENSIDADE DEMOGRÁFICA?

---



---



---



---

2) MARQUE, COM UM X, A ALTERNATIVA CORRETA.

- O MOVIMENTO DE MIGRAÇÃO BRASILEIRA PARA PAÍSES ESTRANGEIROS É PARECIDO COM O QUE ACONTECEU NO PASSADO.
- OS PAÍSES QUE OS BRASILEIROS MAIS PROCURAM SÃO ALEMANHA E SUÍÇA.
- AS PESSOAS EMIGRAM POR DIVERSOS MOTIVOS: CONDIÇÕES POLÍTICAS, ECONÔMICAS, ETC.
- O PROCESSO DE MIGRAÇÃO DEPENDE DE CRITÉRIOS ESTABELECIDOS PELO SEU PAIS DE ORIGEM.

3) SE VOCÊ FOSSE MIGRAR PARA UM PAÍS ESTRANGEIRO, QUAL VOCÊ ESCOLHERIA? POR QUÊ?

---



---



---



---

4) VOCÊ GOSTARIA DE SE MUDAR PARA OUTRO LUGAR DO BRASIL? POR QUAL MOTIVO?

---



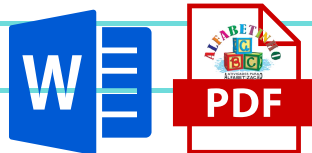
---



---



---



# AVALIAÇÕES

**ARTE**  
**5º ANO**

**DE ACORDO**  
**COM A BNCC**

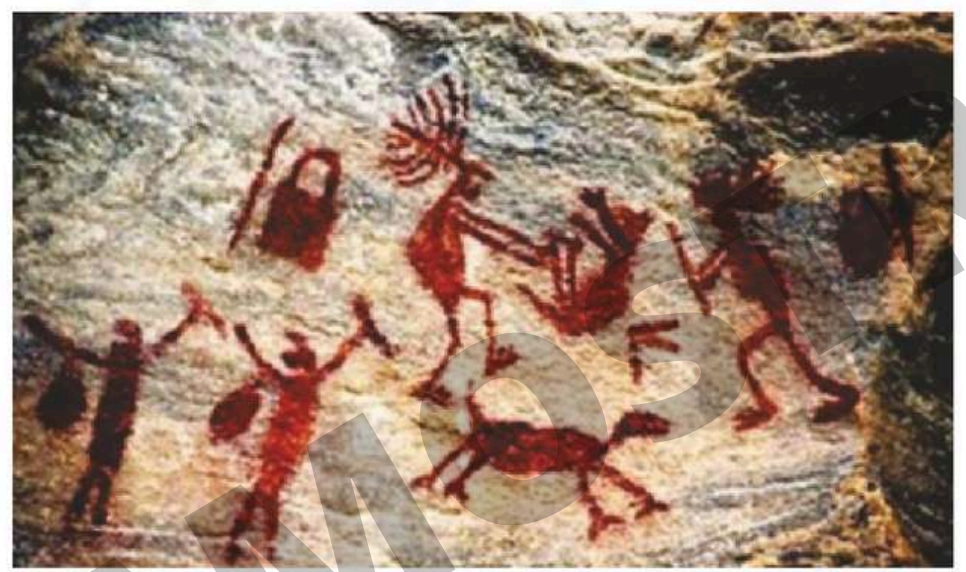


Escola: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### AVALIAÇÃO DE ARTES

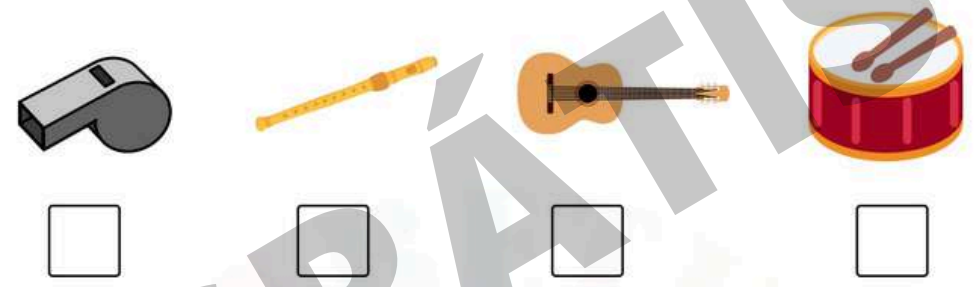
#### 1) LEIA E RESPONDA:

ANTES DE PROCURAR SE COMUNICAR COM PALAVRAS, AS PESSOAS JÁ SE EXPRESSAVAM COM MOVIMENTOS CORPORAIS. POR ISSO A DANÇA É CONSIDERADA A MAIS ANTIGA DAS ARTES. OS PRIMEIROS REGISTROS DE CAVERNAS). O HOMEM PRIMITIVO COMEÇOU A FAZER DESENHOS NAS PAREDES MOVIMENTOS CORPORAIS (DANÇAS) SÃO DO PERÍODO PALEOLÍTICO (HOMEM DAS E TETOS DAS CAVERNAS. VEJA:



• RELACIONE OS INSTRUMENTOS MUSICAIS DE ANTIGAMENTE COM OS ATUAIS, CONFORME A LEGENDA:

- 1 TAMBOR
- 2 FLAUTA
- 3 VIOLÃO
- 4 APITO



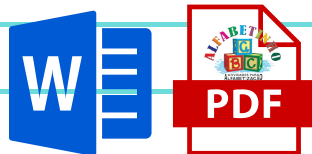
2) NO BRASIL, A DANÇA ESTÁ DIRETAMENTE LIGADA À HISTÓRIA DA NOSSA GENTE, POIS REPRESENTA NOSSAS RAÍZES: A MISTURA DO ÍNDIO, DO NEGRO E DO EUROPEU.

DESSES 3 POVOS HERDAMOS OS COSTUMES, TRADIÇÕES E A CULTURA. SÃO TRADIÇÕES QUE SÃO TRANSMITIDAS DE GERAÇÃO A GERAÇÃO.

A) ESCREVA EMBAIXO DE CADA IMAGEM, O POVO QUE ESTÁ SENDO REPRESENTADO NAS DANÇAS:



\_\_\_\_\_



# AVALIAÇÕES

## ENSINO RELIGIOSO 5º ANO

DE ACORDO  
COM A BNCC





Escola: \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_  
Professor(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_  
Aluno(a): \_\_\_\_\_

### AVALIAÇÃO DE ENSINO RELIGIOSO

1) ENCONTRE NO CAÇA-PALAVRAS OS DIREITOS DA PESSOA HUMANA

A	S	D	F	G	H	J	K	L	Ç	Q	W	E	R	T	Y	U	I	O
Q	W	E	R	T	E	D	U	C	A	Ç	Ã	O	Q	W	E	R	T	Y
A	S	D	F	A	L	I	M	E	N	T	A	Ç	Ã	O	A	S	D	F
Z	Z	X	C	D	I	G	N	I	D	A	D	E	F	G	H	J	K	L
C	O	N	V	I	V	Ê	N	C	I	A	F	A	M	I	L	I	A	R
Q	R	E	S	P	E	I	T	O	D	F	G	H	J	K	L	Ç	Q	W
A	S	D	C	R	E	D	O	X	C	V	B	N	M	O	I	U	Y	D
C	U	L	T	U	R	A	Y	T	R	E	W	Q	A	S	D	F	G	H
Q	W	E	S	A	Ú	D	E	R	T	Y	U	I	O	P	A	S	D	F
A	S	D	L	A	Z	E	R	A	S	D	F	G	H	J	K	L	Ç	Z
Z	X	C	V	B	N	Q	W	E	R	R	H	T	U	I	J	H	G	F

2) ESCREVA UMA FRASE PARA CADA PALAVRA ENCONTRADA NA QUESTÃO ANTERIOR.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



# 3 BÔNUS EXCLUSIVOS

VEJA O QUE VOCÊ VAI GANHAR GRATUITAMENTE



- As avaliações em formato Word
- Gabaritos das Avaliações

- E um super bônus, mais de 80 páginas de recuperações no formato Word

Você irá receber automaticamente os 3 Bônus Exclusivos após 7 dias da confirmação do pagamento!

Clique abaixo

**EU QUERO**

E garanta já o seu!





# VEJA UM POUQUINHO DO BÔNUS DE 80 PÁGINAS DE RECUPERAÇÕES

Escola: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_  
 Termo: \_\_\_\_\_  
 Data: \_\_\_\_\_

**AValiação de Língua Portuguesa**

1) OBSERVE A LISTA DE NOMES A SEGUIR E SEPARA CADA UM DELES DE ACORDO COM A QUANTIDADE DE LETRAS QUE POSSUEM:

	RENATA IAGO MURILO JOÃO GABRIEL	
--	---	---

4 LETRAS JOÃO IAGO	6 LETRAS RENATA MURILO	7 LETRAS GABRIEL
--------------------------	------------------------------	---------------------

2) LEIA O TRECHO A SEGUIR E FAÇA O QUE SE PEDE:

ESSA É A DANÇA DOS BICHOS  
 PALMA, PALMA, PÉ, PÉ, PÉ  
 ESSA É A DANÇA DOS BICHOS.  
 E AÍ? QUE BICHO VOCÊ É?



Escola: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_  
 Termo: \_\_\_\_\_  
 Data: \_\_\_\_\_

**AValiação de Matemática**

1) CIRCULE A PALAVRA QUE COMEÇA COM V.

2) QUANTAS LETRAS ESSA PALAVRA POSSUI?

3) LEIA A POESIA E RESPONDA AS PERGUNTAS A SEGUIR:

A CASA E SEU DONO  
 ESSA CASA É DE CACO  
 QUEM MORA NELA É O MACACO  
 ESSA CASA É TÃO BONITA  
 QUEM MORA NELA É A CABRITA  
 ESSA CASA É DE CIMENTO  
 QUEM MORA NELA É O JUMENTO  
 ESSA CASA É DE TELHA  
 QUEM MORA NELA É A ABELHA  
 ESSA CASA É DE LATA  
 QUEM MORA NELA É A BARATA

E DESCOBRE DE REPENTE  
 QUE NÃO FALEI EM CASA DE GENTE

A) ESCREVA O NOME DOS ANIMAIS CITADOS NO POEMA:  
 MACACO, CABRITA, JUMENTO, ABELHA E BARATA

Escola: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_  
 Termo: \_\_\_\_\_  
 Data: \_\_\_\_\_

**AValiação de Matemática**

1) DESCUBRA QUANTOS BISCOITOS HÁ EM CADA LATA.

	
---	---

2) OBSERVE O DESENHO ABAIXO E FAÇA O QUE SE PEDE:



A) CIRCULE E SEPARA AS BALAS EM GRUPOS DE 10.

B) QUANTAS DEZENAS VOCE CIRCULOU?

C) QUANTAS BALAS SOBRRARAM?

D) QUANTAS DEZENAS E QUANTAS UNIDADES POSSUEM NO QUADRO?  
 D U

Escola: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_  
 Termo: \_\_\_\_\_  
 Data: \_\_\_\_\_

**AValiação de Ciências**

1) OBSERVE AS IMAGENS E MARQUE UM X APENAS NA OPCÃO INCORRETA:

	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2) DÊ UM EXEMPLO DE USO PARA CADA INSTRUMENTO ABAIXO:

	_____
	_____
	_____

Escola: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_  
 Termo: \_\_\_\_\_  
 Data: \_\_\_\_\_

**AValiação de Ciências**

1) OBSERVE AS IMAGENS E MARQUE UM X APENAS NA OPCÃO INCORRETA:

	
---	---

A) OS GATOS SÃO CLASSIFICADOS COMO MAMÍFEROS.

B) OS GATOS E OS SAPOS SÃO CONSIDERADOS ANIMAIS SILVESTRES.

C) OS GATOS SÃO ANIMAIS DOMÉSTICOS E OS SAPOS SÃO ANIMAIS SILVESTRES.

D) OS SAPOS SÃO CONSIDERADOS ANFÍBIOS.

2) É CORRETO DIZER QUE OS RECURSOS ENCONTRADOS NA NATUREZA PODEM ACABAR? SE SIM, EXPLIQUE COMO PODEMOS PRESERVAR ESSES RECURSOS.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3) LIGUE CORRETAMENTE:

OS ANIMAIS MAMÍFEROS...  RESPIRAM PELA PELE  TEM ESCAMAS  MAMAM QUANDO FILHOTÉS

OS RÉPTEIS...  RESPIRAM PELA PELE  TEM ESCAMAS  MAMAM QUANDO FILHOTÉS

4) RESPONDA AS QUESTÕES ABAIXO:

A) DÊ DOIS EXEMPLOS DE MAMÍFEROS.



B) DÊ DOIS EXEMPLOS DE RÉPTEIS.

Escola: \_\_\_\_\_ Termo: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_

**AVALIAÇÃO DE HISTÓRIA**

1) PRIMEIRAMENTE, A CORTE PORTUGUESA SE ESTABELEceu EM QUE LUGAR NO BRASIL? QUAIS FORAM AS PRINCIPAIS MUDANÇAS OCORRIDAS DURANTE A SUA PERMANÊNCIA? CITE ALGUMAS DELAS:

2) COM O REGRESSO DA FAMÍLIA REAL A PORTUGAL, QUEM ASSUMIU O COMANDO POLÍTICO DO BRASIL? MARQUE ABAIXO.

3) RELACIONE AS PALAVRAS E EXPRESSÕES DO QUADRO COM AS QUESTÕES SOBRE A INDEPENDÊNCIA DO BRASIL, ESCRREVENDO-AS NOS LUGARES ADEQUADOS.

NAS MARGENS DO RIO IPIRANGA - 7 DE SETEMBRO DE 1822 INDEPENDÊNCIA OU MORTE! - D. PEDRO I GRITO DA INDEPENDÊNCIA

A) NOME DE QUEM PROCLAMOU A INDEPENDÊNCIA:

B) LOCAL ONDE FOI PROCLAMADA A INDEPENDÊNCIA:

C) A INDEPENDÊNCIA FOI PROCLAMADA NO DIA:

D) A FRASE DECLARADA FOI:

E) ESSE MOMENTO FICOU CONHECIDO COMO:

Escola: \_\_\_\_\_ Termo: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_

**AVALIAÇÃO DE GEOGRAFIA**

1) OBSERVE A ROSA DOS VENTOS E PREENCHA OS ESPAÇOS COM O NOME DOS PONTOS COLATERAIS CORRESPONDENTES.



2) OBSERVE A IMAGEM PARA RESPONDER ÀS QUESTÕES.



A) TOMANDO COMO REFERÊNCIA A PRACINHA E SABENDO QUE A IGREJA ESTÁ A LESTE, EM QUE DIREÇÃO SE ENCONTRAM REBECA E CÉSAR?

B) A CASA DE CÉSAR FICA DO LADO OPOSTO À IGREJA. EM QUE DIREÇÃO ELA SE ENCONTRA?

C) EM QUE DIREÇÃO SE ENCONTRA A IGREJA?

D) QUE DIREÇÃO CÉSAR DEVE TOMAR PARA ENCONTRAR SUA AMIGA REBECA?

Escola: \_\_\_\_\_ Termo: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_

**AVALIAÇÃO DE ARTES**

1) AO MISTURARMOS DUAS CORES PRIMÁRIAS PARA FORMAR UMA NOVA, A NOVA COR SERÁ CHAMADA DE:

( ) COR PRIMÁRIA.  
 ( ) COR SECUNDÁRIA.  
 ( ) COR TERCIÁRIA.

2) ASSINALE (P) PARA COR PRIMÁRIA E (S) PARA COR SECUNDÁRIA:



3) LEIA O TEXTO E RESPONDA ÀS PERGUNTAS.

A ARTE NOS FAZ OLHAR O MUNDO

O ARTISTA DEBRET JEAN-BAPTISTE DEBRET FOI UM PINTOR FRANCÊS QUE CHEGOU AO BRASIL EM 1816, JUNTO COM OUTROS ARTISTAS, TODOS COMPONENTES DA MISSÃO ARTÍSTICA TRAZIDA POR D. JOÃO VI. ELE PINTOU GRANDES ACONTECIMENTOS DA CORTE E RETRATOS DE PESSOAS DA NOBREZA.

VEJA 3 OBRAS DE DEBRET:



Escola: \_\_\_\_\_ Termo: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_

**AVALIAÇÃO DE ENSINO RELIGIOSO**

1) RELACIONE CADA RELIGIÃO AO SEU LUGAR SAGRADO:

CRISTIANISMO 

ISLAMISMO 

JUDAÍSMO 

INDÍGENA 

2) ASSOCIE CORRETAMENTE AS RELIGIÕES ÀS SUAS LIDERANÇAS

(1) IGREJAS EVANGÉLICAS  
 (2) ISLAMISMO  
 (3) UMBANDA  
 (4) CANDOMBLÉ  
 (5) IGREJA CATÓLICA  
 (6) JUDAÍSMO  
 (7) BUDISMO  
 (8) RELIGIÕES INDÍGENAS

( ) PADRE  
 ( ) PASTOR  
 ( ) BABALORIXÁ  
 ( ) RABINO  
 ( ) DALAI LAMA  
 ( ) PASTORA  
 ( ) XEIQUE  
 ( ) PAJÉ

( ) MÃE DE SANTO  
 ( ) YALORIXÁ  
 ( ) IMÃ  
 ( ) FREIRA OU IRMÃ  
 ( ) PAI DE SANTO  
 ( ) PAPA

Escola: \_\_\_\_\_ Termo: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_

**AVALIAÇÃO DE ENSINO RELIGIOSO**

1) LEIA E RESPONDA:


OLVINDO À VOZ DE DEUS

DEUS ME FALA EM SEGREDO, É PRECISO ESTAR ATENTO! A VOZ D'ELE É MAIS SUAVE DO QUE UM LEVE PENSAMENTO. DEUS NOS FALA DE VÁRIAS MANEIRAS.

ELE USA OS PROFETAS, A SUA PALAVRA E ATÉ A NATUREZA PARA SE COMUNICAR CONOSCO. POR MEIO DA CRIAÇÃO NÓS FALAMOS COM DEUS.

• COMO PODEMOS MOSTRAR A DEUS QUE ENTENDEMOS O QUE ELE NOS DIZ?

( ) SENDO CUMPRIDORES DOS NOSSOS DEVERES.  
 ( ) OBEDECENDO AOS NOSSOS PAIS.  
 ( ) DESTRUINDO AS COISAS DA NATUREZA.  
 ( ) SENDO ESTUDIOSOS.  
 ( ) AJUDANDO A QUEM PRECISA.





ACREDITE, ISSO FOI APENAS  
UMA PEQUENA AMOSTRA  
GRÁTIS

ADQUIRA AGORA  
O MATERIAL  
MAIS COMPLETO  
DO BRASIL  
E RECEBA

AVALIAÇÕES  
DO 5º ANO

De ~~R\$68,00~~ por  
até 4x de  
**R\$9,04**  
ou 34,00 a vista

- ✔ Parcela em até 4x;
- ✔ Material inédito e inovador
- ✔ AVALIAÇÕES DO 5º ANO
- ✔ MAIS COMPLETO DO BRASIL
- ✔ +3 Bônus Exclusivos
- ✔ Acesso Vitalício
- ✔ Atualizados de acordo com a BNCC 2024

Aperte em "**GARANTIR DESCONTO**"  
e aproveite a promoção! [↴](#)

COMPRAR COM DESCONTO

PAGUE ATÉ 4X E TENHA ACESSO VITALÍCIO