

**AMOSTRA GRÁTIS**

# 1º ANO - AVALIAÇÕES PRONTAS - BNCC 2024

**DO 1º AO 4º BIMESTRE**

- LÍNGUA PORTUGUESA
- MATEMÁTICA
- CIÊNCIAS
- HISTÓRIA
- GEOGRAFIA
- ARTE
- ENSINO RELIGIOSO



Clique abaixo

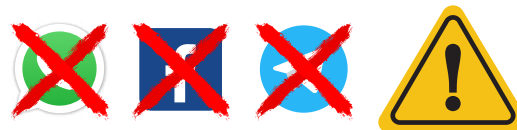
**EU QUERO**



E garanta já o seu!

# ATENÇÃO

**ESSE MATERIAL É PROTEGIDO COM DIREITOS AUTORAIS DE SEU CRIADOR**



Toda e qualquer **divulgação, distribuição, plágio ou venda ilegal**, assim que descoberto(a) via rastreamento digital, o responsável será penalizado previsto no código civil e criminalmente por seu ato criminoso!



Você está visualizando uma **AMOSTRA GRÁTIS** de um dos materiais que pertencem à empresa ALFABETINHO, o nosso material é **vendido somente em SITES oficiais autorizados!**

É válido ressaltar, que **não vendemos os nossos produtos via pix no WhatsApp**, ou seja, pessoas se passando por nós mandando número de pix no seu particular.

Caso isso tenha acontecido com você, **denuncie!** Pois você caiu num golpe e comprou de uma pessoa que está vendendo sem autorização, além de ser **crime compactuar**, você não irá receber as nossas atualizações futuras no seu e-mail.

**Os métodos de pagamento devem ser visualizados e feitos somente no nosso site!**

**CLIQUE PARA**



Contato para denunciar via e-mail:  
[Contato@alfabetinho.com.br](mailto:Contato@alfabetinho.com.br)

# 3 BÔNUS EXCLUSIVOS

VEJA O QUE VOCÊ VAI GANHAR GRATUITAMENTE



- As avaliações em formato Word
- Gabaritos das Avaliações

- E um super bônus, mais de 80 páginas de recuperações no formato Word

Você irá receber automaticamente os 3 Bônus Exclusivos após 7 dias da confirmação do pagamento!

Clique abaixo

**EU QUERO**

E garanta já o seu!



**LEBRANDO**

**ISSO É APENAS UMA  
PEQUENA AMOSTRA**

**TEMOS UM MATERIAL COMPLETO**

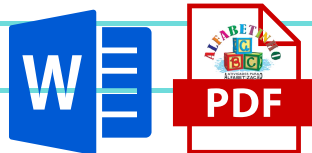
**COM MAIS DE 160 AVALIAÇÕES  
E MAIS DE 80 RECUPERAÇÕES**

**ESPERANDO POR VOCÊ!**

Feito para facilitar a vida dos professores

---

**DE ACORDO COM A BNCC 2024**



# AVALIAÇÕES

## PORTUGUÊS 1º ANO

DE ACORDO  
COM A BNCC



Escola: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

AVALIAÇÃO DE LÍNGUA PORTUGUESA

1) LIGUE CADA ANIMAL À SUA LETRA INICIAL:



E

P

Z

G

2) ESCREVA O NOME DOS ANIMAIS E DEPOIS CIRCULE AS VOGAIS:



3) COMPLETE O QUADRO ABAIXO COM AS INFORMAÇÕES PEDIDAS

PALAVRA	LETRA INICIAL	NÚMERO DE LETRAS	PRIMEIRA SÍLABA
MÔNICA			
CEBOLINHA			
CASCÃO			
MAGALI			
BIDU			





Escola: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

### AVALIAÇÃO DE LÍNGUA PORTUGUESA

1) LIGUE CADA ANIMAL À SUA LETRA INICIAL:



E

P

Z

G

2) ESCREVA O NOME DOS ANIMAIS E DEPOIS CIRCULE AS VOGAIS:









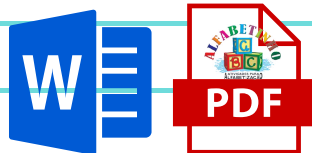

Selecionamos apenas algumas folhas, para que você tenha a certeza da qualidade e da riqueza do produto que irá receber.

O material completo contém centenas de atividades.

Está esperando o que para ter o acesso desse maravilhoso material e começar a ter mais tempo na sua vida?



ALFABETINHO - Todos os direitos autorais reservados



# AVALIAÇÕES

## MATEMÁTICA 1º ANO

DE ACORDO  
COM A BNCC














Escola: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

**AVALIAÇÃO DE MATEMÁTICA**

1) LIGUE A QUANTIDADE DE ELEMENTOS REFERENTE A CADA ALGARISMO:

	1	
	2	
	3	
	4	
	5	
	6	
	7	
	8	
	9	

2) ESCREVA OS NÚMEROS QUE FALTAM E DEPOIS RESPONDA:

	1		3	4		6
	8		10			13
		16	17			20

A) O NÚMERO QUE VEM IMEDIATAMENTE ANTES DE OUTRO, CHAMA-SE:

\_\_\_\_\_

B) O NÚMERO QUE VEM IMEDIATAMENTE DEPOIS DE OUTRO, CHAMA-SE:

\_\_\_\_\_

C) O NÚMERO QUINZE É \_\_\_\_\_ DO NÚMERO DEZESSEIS.

D) O NÚMERO UM É \_\_\_\_\_ DO NÚMERO ZERO.

3) LEIA O TEXTO E RESPONDA:

- Vamos cantar juntos?










Mariana conta!  
 Mariana conta 1  
 Ana, viva a Mariana, viva a Mariana  
 Mariana conta dois  
 Mariana conta dois, é 2, é 2, é  
 Ana, viva a Mariana, viva a Mariana  
 Mariana conta três  
 Mariana contra três, é 3, é 3, é  
 Ana, viva a Mariana, viva a Mariana  
 Mariana contra quatro  
 Mariana contra quatro, é 1, é 2, é 3, é 4, é  
 Ana, viva a Mariana, viva a Mariana  
 Mariana conta 5  
 Mariana conta 5 é 1, é 2, é 3, é 4, é 5, é  
 Ana, viva a Mariana, viva a Mariana  
 Mariana conta 6  
 Mariana conta 6 é 1, é 2, é 3, é 4, é 5, é 6, é  
 Ana, viva a Mariana, viva a Mariana

Mariana conta 7  
 Mariana conta 7 é 1, é 2, é 3, é 4, é 5, é 6, é 7, é  
 Ana, viva a Mariana, viva a Mariana  
 Mariana conta 8  
 Mariana conta 8 é 1, é 2, é 3, é 4, é 5, é 6, é 7, é  
 8, é  
 Ana, viva a Mariana, viva a Mariana  
 Mariana conta 9  
 Mariana conta 9 é 1, é 2, é 3, é 4, é 5, é 6, é 7, é  
 8, é 9, é  
 Ana, viva a Mariana, viva a Mariana  
 Mariana conta 10  
 Mariana conta 10  
 É 1, é 2, é 3, é 4, é 5, é 6, é 7, é 8, é 9, é 10, é  
 Ana, viva a Mariana, viva a Mariana

Escola: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### AVALIAÇÃO DE MATEMÁTICA

1) LIGUE A QUANTIDADE DE ELEMENTOS REFERENTE A CADA ALGARISMO:

	1	
	2	
	3	
	4	
	5	
	6	
	7	
	8	
	9	

2) ESCREVA OS NÚMEROS QUE FALTAM E DEPOIS RESPONDA:

	1		3	4		6
	8		10			13
		16	17			20

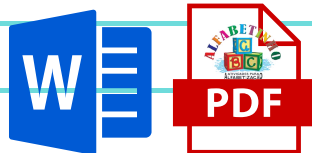
Selecionamos apenas algumas folhas, para que você tenha a certeza da qualidade e da riqueza do produto que irá receber.

O material completo contém centenas de atividades.

Está esperando o que para ter o acesso desse maravilhoso material e começar a ter mais tempo na sua vida?



ALFABETINHO - Todos os direitos autorais reservados



# AVALIAÇÕES

## CIÊNCIAS 1º ANO

DE ACORDO  
COM A BNCC



Escola: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

AVALIAÇÃO DE CIÊNCIAS

1) AMBIENTE É O QUE NOS CERCA, O QUE NOS ENVOLVE. O CÉU, O AR, O CHÃO, AS PESSOAS, AS PLANTAS OS ANIMAIS....

. OBSERVE AS IMAGENS A SEGUIR E RESPONDA:



A) QUAL É A MAIOR DIFERENÇA ENTRE OS DOIS AMBIENTES?

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

B) QUAIS ELEMENTOS VOCÊ CONSEGUE OBSERVAR NA PRIMEIRA IMAGEM?

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

C) QUAIS ELEMENTOS VOCÊ CONSEGUE OBSERVAR NA SEGUNDA IMAGEM?

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

2) RESPONDA AS PERGUNTAS ABAIXO:

A) DIFERENCIE UM SER VIVO DE UM SER NÃO VIVO.

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



Escola: \_\_\_\_\_  
Professor(a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_  
Aluno(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

**AVALIAÇÃO DE CIÊNCIAS**

1) AMBIENTE É O QUE NOS CERCA, O QUE NOS ENVOLVE. O CÉU, O AR, O CHÃO, AS PESSOAS, AS PLANTAS OS ANIMAIS....

. OBSERVE AS IMAGENS A SEGUIR E RESPONDA:



A) QUAL É A MAIOR DIFERENÇA ENTRE OS DOIS AMBIENTES?

---

---

---

**Selecionamos apenas algumas folhas, para que você tenha a certeza da qualidade e da riqueza do produto que irá receber.**

**O material completo contém centenas de atividades.**

**Está esperando o que para ter o acesso desse maravilhoso material e começar a ter mais tempo na sua vida?**



**ALFABETINHO - Todos os direitos autorais reservados**



# AVALIAÇÕES

## HISTÓRIA 1º ANO

DE ACORDO  
COM A BNCC





Escola: \_\_\_\_\_

Professor(a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_

Aluno(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

## AVALIAÇÃO DE HISTÓRIA

1) QUAIS SÃO AS INFORMAÇÕES QUE ENCONTRAMOS NA CERTIDÃO DE NASCIMENTO?

A) NOME COMPLETO

B) ENDEREÇO

c) VACINAS QUE JÁ FORAM TOMADAS

D) NOME COMPLETO DOS PAIS

E) A CIDADE ONDE A PESSOA NASCEU

2) LEIA O POEMA E RESPONDA:

## A MINHA FAMÍLIA

EU GOSTO DA

MINHA MÃE,

DO MEU PAI,

DO MEU IRMÃO.

NEM SEI COMO

TANTA GENTE

CABE NO MEU CORAÇÃO!



POR ENQUANTO SOU PEQUENO,  
DE PEDRO BANDEIRA

A) QUANTAS PESSOAS FAZEM PARTE DA FAMÍLIA REPRESENTADA NO POEMA? QUAIS SÃO ELAS?

---



---



---

B) QUANTAS PESSOAS FAZEM PARTE DA SUA FAMÍLIA? QUEM SÃO ELES?

---



---



---

C) PARA VOCÊ, QUAL É A IMPORTÂNCIA DA FAMÍLIA NA VIDA DE UMA CRIANÇA?

---



---



---

D) QUANDO CRIANÇAS, APRENDEMOS MUITO COM OS NOSSOS PAIS! DÊ ALGUNS EXEMPLOS DO QUE APRENDEMOS NA NOSSA CASA QUANDO PEQUENOS:

---



---



---



---

Escola: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### AVALIAÇÃO DE HISTÓRIA

1) QUAIS SÃO AS INFORMAÇÕES QUE ENCONTRAMOS NA CERTIDÃO DE NASCIMENTO?

- A) NOME COMPLETO
- B) ENDEREÇO
- c) VACINAS QUE JÁ FORAM TOMADAS
- D) NOME COMPLETO DOS PAIS
- E) A CIDADE ONDE A PESSOA NASCEU

2) LEIA O POEMA E RESPONDA:

#### A MINHA FAMÍLIA

EU GOSTO DA  
 MINHA MÃE,  
 DO MEU PAI,  
 DO MEU IRMÃO.  
 NEM SEI COMO  
 TANTA GENTE  
 CABE NO MEU CORAÇÃO!

POR ENQUANTO SOU PEQUENO,  
 DE PEDRO BANDEIRA



**Selecionamos apenas algumas folhas, para que você tenha a certeza da qualidade e da riqueza do produto que irá receber.**

**O material completo contém centenas de atividades.**

**Está esperando o que para ter o acesso desse maravilhoso material e começar a ter mais tempo na sua vida?**



**ALFABETINHO - Todos os direitos autorais reservados**



# AVALIAÇÕES

## GEOGRAFIA 1º ANO

DE ACORDO  
COM A BNCC





Escola: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### AVALIAÇÃO DE GEOGRAFIA

AS CIDADES MUDAM COM O PASSAR DO TEMPO. OS SEUS HABITANTES SENTEM A NECESSIDADE DE MODIFICAR O LUGAR ONDE VIVEM PARA O BEM ESTAR DE TODOS!

1) OBSERVE AS FOTOS ABAIXO E RESPONDA:



A) SABENDO QUE AS FOTOS SÃO DO MESMO LUGAR EM ÉPOCAS DIFERENTES, DESCREVA AS PRINCIPAIS MUDANÇAS QUE VOCÊ CONSEGUIU OBSERVAR.

---



---



---



---



---

B) NA SUA OPINIÃO, POR QUAL MOTIVO ESSAS MUDANÇAS ACONTECERAM?

---



---



---



---



---

2) MARQUE UM X APENAS NAS OPÇÕES VERDADEIRAS:

- A) OS PRÉDIOS FAZEM PARTE DA PAISAGEM NATURAL.
- B) AS ESTRADAS FAZEM PARTE DA PAISAGEM NATURAL.
- C) OS VIADUTOS FAZEM PARTE DA PAISAGEM MODIFICADA.
- D) AS FLORESTAS FAZEM PARTE DA PAISAGEM NATURAL.
- E) OS MARES FAZEM PARTE DA PAISAGEM MODIFICADA.

3) MARQUE UM X APENAS NAS OPÇÕES QUE DESCREVEM UMA PAISAGEM MODIFICADA.

- A) O HOMEM CONSTRUIU O VIADUTO PARA FACILITAR O TRÂNSITO.
- B) MORO EM UMA CIDADE CHEIA DE PRÉDIOS E LOJAS.
- C) CONHECI UM LUGAR LINDO, COM MUITAS CACHOEIRAS E RIOS LIMPOS.
- D) A PRAIA QUE FOMOS NAS FÉRIAS É MARAVILHOSA E CHEIA DE PEIXES.

Escola: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### AVALIAÇÃO DE GEOGRAFIA

AS CIDADES MUDAM COM O PASSAR DO TEMPO. OS SEUS  
 HABITANTES SENTEM A NECESSIDADE DE MODIFICAR O  
 LUGAR ONDE VIVEM PARA O BEM ESTAR DE TODOS!

1) OBSERVE AS FOTOS ABAIXO E RESPONDA:



A) SABENDO QUE AS FOTOS SÃO DO MESMO LUGAR EM ÉPOCAS  
 DIFERENTES, DESCREVA AS PRINCIPAIS MUDANÇAS QUE VOCÊ  
 CONSEGUIU OBSERVAR.

---



---



---



---



---

**Selecionamos apenas algumas folhas, para  
 que você tenha a certeza da qualidade e da  
 riqueza do produto que irá receber.**

**O material completo contém centenas de  
 atividades.**

**Está esperando o que para ter o acesso  
 desse maravilhoso material e começar a ter  
 mais tempo na sua vida?**



**ALFABETINHO - Todos os direitos autorais reservados**



# AVALIAÇÕES

## ARTE 1º ANO

DE ACORDO  
COM A BNCC





Escola: \_\_\_\_\_

Professor(a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_

Aluno(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### AVALIAÇÃO DE ARTES

1) LEIA O TEXTO E RESPONDA ÀS PERGUNTAS.

A DANÇA É A ARTE DE MEXER O CORPO ATRAVÉS DE UMA SEQUÊNCIA DE MOVIMENTOS E RITMOS QUE BUSCAM CRIAR UMA HARMONIA PRÓPRIA, QUE PODE SER FEITA DE 2 FORMAS: COM MOVIMENTOS ENSAIADOS QUE CHAMAMOS DE COREOGRAFIA; COM MOVIMENTOS IMPROVISADOS QUE CHAMAMOS DE DANÇA LIVRE.

NÃO É SOMENTE ATRAVÉS DO SOM DE UMA MÚSICA QUE SE PODE DANÇAR, POIS OS MOVIMENTOS PODEM ACONTECER INDEPENDENTES DO SOM QUE SE OUVI, E ATÉ MESMO SEM ELE. O IMPORTANTE É VOCÊ SE SENTIR BEM COM VOCÊ MESMO, É ESTAR CONFORTÁVEL COM SEU CORPO E RELAXADO COM O CORAÇÃO. VAMOS DANÇAR?



A) SEGUNDO O TEXTO, O QUE É A DANÇA?

---



---



---

B) O QUE É UMA COREOGRAFIA?

---



---



---

C) O QUE É UMA DANÇA LIVRE?

---



---



---

D) SEGUNDO O TEXTO, É NECESSÁRIO MÚSICA PARA DANÇAR? EXPLIQUE.

---



---



---

Escola: \_\_\_\_\_  
Professor(a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_  
Aluno(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### AVALIAÇÃO DE ARTES

1) LEIA O TEXTO E RESPONDA ÀS PERGUNTAS.

A DANÇA É A ARTE DE MEXER O CORPO ATRAVÉS DE UMA SEQUÊNCIA DE MOVIMENTOS E RITMOS QUE BUSCAM CRIAR UMA HARMONIA PRÓPRIA, QUE PODE SER FEITA DE 2 FORMAS: COM MOVIMENTOS ENSAIADOS QUE CHAMAMOS DE COREOGRAFIA; COM MOVIMENTOS IMPROVISADOS QUE CHAMAMOS DE DANÇA LIVRE.

NÃO É SOMENTE ATRAVÉS DO SOM DE UMA MÚSICA QUE SE PODE DANÇAR, POIS OS MOVIMENTOS PODEM ACONTECER INDEPENDENTES DO SOM QUE SE OUVI, E ATÉ MESMO SEM ELE. O IMPORTANTE É VOCÊ SE SENTIR BEM COM VOCÊ MESMO, É ESTAR CONFORTÁVEL COM SEU CORPO E RELAXADO COM O CORAÇÃO. VAMOS DANÇAR?



**Selecionamos apenas algumas folhas, para que você tenha a certeza da qualidade e da riqueza do produto que irá receber.**

**O material completo contém centenas de atividades.**

**Está esperando o que para ter o acesso desse maravilhoso material e começar a ter mais tempo na sua vida?**



**ALFABETINHO - Todos os direitos autorais reservados**



# AVALIAÇÕES

## ENSINO RELIGIOSO 1º ANO

DE ACORDO  
COM A BNCC





Escola: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### AVALIAÇÃO DE ENSINO RELIGIOSO

1) LEIA O TEXTO E RESPONDA:

#### A IMPORTÂNCIA DO ENSINO RELIGIOSO NA FAMÍLIA

O NÚCLEO FAMILIAR É O PRIMEIRO GRUPO SOCIAL DO QUAL PARTICIPAMOS E RECEBEMOS, NÃO SOMENTE HERANÇA GENÉTICA OU MATERIAL, MAS PRINCIPALMENTE MORAL. NOSSA FORMAÇÃO DE CARÁTER DEPENDE, FUNDAMENTALMENTE, DO EXEMPLO OU MODELO FAMILIAR QUE TEMOS NA FORMAÇÃO DE NOSSA PERSONALIDADE. PRECISAMOS ENTENDER QUE EXISTEM DESVIOS DE COMPORTAMENTO CAUSADOS POR INFLUÊNCIAS SOCIAIS (MEIO SOCIAL, MEIOS DE COMUNICAÇÕES, GRUPOS SOCIAIS ETC.) E CRISES EXISTENCIAIS QUE PODEM FAZER O INDIVÍDUO, EM DETERMINADA FASE DE SUA VIDA AO FAZER OPÇÕES PESSOAIS QUE IGNORAM TOTALMENTE TODO TIPO DE INFORMAÇÃO OU EXEMPLO FAMILIAR.

O ENSINO RELIGIOSO NA FAMÍLIA TEM UM PAPEL IMPORTANTÍSSIMO NA FORMAÇÃO DO INDIVÍDUO, OU MELHOR, NA FORMAÇÃO DA PESSOA COMO UM TODO. UMA EDUCAÇÃO RELIGIOSA NA FAMÍLIA PRODUZ A POSSIBILIDADE DO INDIVÍDUO ESTRUTURAR SE DE TAL MANEIRA QUE CRIA COMO OBJETIVO BÁSICO OU BEM-ESTAR PESSOAL E FAMILIAR ATRAVÉS DE UMA VIDA REGRADA, SAUDÁVEL E ESTRUTURADA. EXISTEM MUITOS BENEFÍCIOS QUE ESTA EDUCAÇÃO RELIGIOSA, SEJA ELA, CATÓLICA, PROTESTANTE, JUDAICA, ISLÂMICA, ESPÍRITA ETC., DESDE QUE HAJA SERIEDADE E COERÊNCIA FAMILIAR. A RELIGIOSIDADE FAMILIAR É IMPORTANTÍSSIMA NA FORMAÇÃO DE TODO E QUALQUER SER HUMANO.

A) COMO O EXEMPLO FAMILIAR PODE INFLUENCIAR NA FORMAÇÃO DO CARÁTER DE UMA CRIANÇA?

---



---



---



---

B) NA SUA OPINIÃO O ENSINO RELIGIOSO NO MEIO FAMILIAR É IMPORTANTE? EXPLIQUE O SEU PONTO DE VISTA.

---



---



---



---

C) NA SUA OPINIÃO, QUAIS VALORES DEVEM SER ENSINADOS A UMA CRIANÇA DENTRO DO ESPAÇO FAMILIAR?

**RESPOSTA PESSOAL.**

---



---



---

Escola: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### AVALIAÇÃO DE ENSINO RELIGIOSO

1) LEIA O TEXTO E RESPONDA:

#### A IMPORTÂNCIA DO ENSINO RELIGIOSO NA FAMÍLIA

O NÚCLEO FAMILIAR É O PRIMEIRO GRUPO SOCIAL DO QUAL PARTICIPAMOS E RECEBEMOS, NÃO SOMENTE HERANÇA GENÉTICA OU MATERIAL, MAS PRINCIPALMENTE MORAL. NOSSA FORMAÇÃO DE CARÁTER DEPENDE, FUNDAMENTALMENTE, DO EXEMPLO OU MODELO FAMILIAR QUE TEMOS NA FORMAÇÃO DE NOSSA PERSONALIDADE. PRECISAMOS ENTENDER QUE EXISTEM DESVIOS DE COMPORTAMENTO CAUSADOS POR INFLUÊNCIAS SOCIAIS (MEIO SOCIAL, MEIOS DE COMUNICAÇÕES, GRUPOS SOCIAIS ETC.) E CRISES EXISTENCIAIS QUE PODEM FAZER O INDIVÍDUO, EM DETERMINADA FASE DE SUA VIDA AO FAZER OPÇÕES PESSOAIS QUE IGNORAM TOTALMENTE TODO TIPO DE INFORMAÇÃO OU EXEMPLO FAMILIAR.

O ENSINO RELIGIOSO NA FAMÍLIA TEM UM PAPEL IMPORTANTÍSSIMO NA FORMAÇÃO DO INDIVÍDUO, OU MELHOR, NA FORMAÇÃO DA PESSOA COMO UM TODO. UMA EDUCAÇÃO RELIGIOSA NA FAMÍLIA PRODUZ A POSSIBILIDADE DO INDIVÍDUO ESTRUTURAR SE DE TAL MANEIRA QUE CRIA COMO OBJETIVO BÁSICO OU BEM-ESTAR PESSOAL E FAMILIAR ATRAVÉS DE UMA VIDA REGRADA, SAUDÁVEL E ESTRUTURADA. EXISTEM MUITOS BENEFÍCIOS QUE ESTA EDUCAÇÃO RELIGIOSA, SEJA ELA, CATÓLICA, PROTESTANTE, JUDAICA, ISLÂMICA, ESPÍRITA ETC., DESDE QUE HAJA SERIEDADE E COERÊNCIA FAMILIAR. A RELIGIOSIDADE FAMILIAR É IMPORTANTÍSSIMA NA FORMAÇÃO DE TODO E QUALQUER SER HUMANO.

**Selecionamos apenas algumas folhas, para que você tenha a certeza da qualidade e da riqueza do produto que irá receber.**

**O material completo contém centenas de atividades.**

**Está esperando o que para ter o acesso desse maravilhoso material e começar a ter mais tempo na sua vida?**



**ALFABETINHO - Todos os direitos autorais reservados**



# 3 BÔNUS EXCLUSIVOS

VEJA O QUE VOCÊ VAI GANHAR GRATUITAMENTE



- As avaliações em formato Word
- Gabaritos das Avaliações

- E um super bônus, mais de 80 páginas de recuperações no formato Word

Você irá receber automaticamente os 3 Bônus Exclusivos após 7 dias da confirmação do pagamento!

Clique abaixo

**EU QUERO**

E garanta já o seu!







# VEJA UM POUQUINHO DO BÔNUS DE 80 PÁGINAS DE RECUPERAÇÕES

Escola: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_  
 Termo: \_\_\_\_\_  
 Data: \_\_\_\_\_

**AValiação de Língua Portuguesa**

1) OBSERVE A LISTA DE NOMES A SEGUIR E SEPARA CADA UM DELES DE ACORDO COM A QUANTIDADE DE LETRAS QUE POSSUEM:

	RENATA IAGO MURILO JOÃO GABRIEL	
------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

4 LETRAS JOÃO IAGO	6 LETRAS RENATA MURILO	7 LETRAS GABRIEL
--------------------------	------------------------------	---------------------

2) LEIA O TRECHO A SEGUIR E FAÇA O QUE SE PEDE:

ESSA É A DANÇA DOS BICHOS  
 PALMA, PALMA, PÉ, PÉ, PÉ  
 ESSA É A DANÇA DOS BICHOS.  
 E AÍ? QUE BICHO VOCE É?



Escola: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_  
 Termo: \_\_\_\_\_  
 Data: \_\_\_\_\_

**AValiação de Matemática**

1) CIRCULE A PALAVRA QUE COMEÇA COM V.  
 2) QUANTAS LETRAS ESSA PALAVRA POSSUI?

3) LEIA A POESIA E RESPONDA AS PERGUNTAS A SEGUIR:

A CASA E SEU DONO  
 ESSA CASA É DE CACO  
 QUEM MORA NELA É O MACACO  
 ESSA CASA É TÃO BONITA  
 QUEM MORA NELA É A CABRITA  
 ESSA CASA É DE CIMENTO  
 QUEM MORA NELA É O JUMENTO  
 ESSA CASA É DE TELHA  
 QUEM MORA NELA É A ABELHA  
 ESSA CASA É DE LATA  
 QUEM MORA NELA É A BARATA

E DESCOBRE DE REPENTE  
 QUE NÃO FALEI EM CASA DE GENTE

A) ESCREVA O NOME DOS ANIMAIS CITADOS NO POEMA:  
 MACACO, CABRITA, JUMENTO, ABELHA E BARATA

Escola: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_  
 Termo: \_\_\_\_\_  
 Data: \_\_\_\_\_

**AValiação de Matemática**

1) DESCUBRA QUANTOS BISCOITOS HÁ EM CADA LATA.

	
---------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------

2) OBSERVE O DESENHO ABAIXO E FAÇA O QUE SE PEDE:



A) CIRCULE E SEPARA AS BALAS EM GRUPOS DE 10.  
 B) QUANTAS DEZENAS VOCE CIRCULOU?   
 C) QUANTAS BALAS SOBRRARAM?   
 D) QUANTAS DEZENAS E QUANTAS UNIDADES POSSUEM NO QUADRO?  
 D U

Escola: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_  
 Termo: \_\_\_\_\_  
 Data: \_\_\_\_\_

**AValiação de Ciências**

3) MARQUE COM UM X AS FIGURAS FORMADAS POR LINHAS ABERTAS:



4) DÊ UM EXEMPLO DE USO PARA CADA INSTRUMENTO ABAIXO:



Escola: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_  
 Termo: \_\_\_\_\_  
 Data: \_\_\_\_\_

**AValiação de Ciências**

1) OBSERVE AS IMAGENS E MARQUE UM X APENAS NA OPCÃO INCORRETA:



A) OS GATOS SÃO CLASSIFICADOS COMO MAMIFEROS.  
 B) OS GATOS E OS SAPOS SÃO CONSIDERADOS ANIMAIS SILVESTRES.  
 C) OS GATOS SÃO ANIMAIS DOMÉSTICOS E OS SAPOS SÃO ANIMAIS SILVESTRES.  
 D) OS SAPOS SÃO CONSIDERADOS ANFÍBIOS.

2) É CORRETO DIZER QUE OS RECURSOS ENCONTRADOS NA NATUREZA PODEM ACABAR? SE SIM, EXPLIQUE COMO PODEMOS PRESERVAR ESSES RECURSOS.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3) LIGUE CORRETAMENTE:

OS ANIMAIS MAMÍFEROS...  RESPIRAM PELA PELE  TEM ESCAMAS  MAMAM QUANDO FILHOTÉS

OS RÉPTEIS...  RESPIRAM PELA PELE  TEM ESCAMAS  MAMAM QUANDO FILHOTÉS

4) RESPONDA AS QUESTÕES ABAIXO:

A) DÊ DOIS EXEMPLOS DE MAMÍFEROS.



B) DÊ DOIS EXEMPLOS DE RÉPTEIS.

Escola: \_\_\_\_\_ Termo: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_

**AVALIAÇÃO DE HISTÓRIA**

1) PRIMEIRAMENTE, A CORTE PORTUGUESA SE ESTABELEceu EM QUE LUGAR NO BRASIL? QUAIS FORAM AS PRINCIPAIS MUDANÇAS OCORRIDAS DURANTE A SUA PERMANÊNCIA? CITE ALGUMAS DELAS:

2) COM O REGRESSO DA FAMÍLIA REAL A PORTUGAL, QUEM ASSUMIU O COMANDO POLÍTICO DO BRASIL? MARQUE ABAIXO.

D. João VI      D. Pedro I

3) RELACIONE AS PALAVRAS E EXPRESSÕES DO QUADRO COM AS QUESTÕES SOBRE A INDEPENDÊNCIA DO BRASIL, ESCRREVENDO-AS NOS LUGARES ADEQUADOS.

NAS MARGENS DO RIO IPIRANGA - 7 DE SETEMBRO DE 1822 INDEPENDÊNCIA OU MORTE! - D. PEDRO I GRITO DA INDEPENDÊNCIA

A) NOME DE QUEM PROCLAMOU A INDEPENDÊNCIA:

B) LOCAL ONDE FOI PROCLAMADA A INDEPENDÊNCIA:

C) A INDEPENDÊNCIA FOI PROCLAMADA NO DIA:

D) A FRASE DECLARADA FOI:

E) ESSE MOMENTO FICOU CONHECIDO COMO:

Escola: \_\_\_\_\_ Termo: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_

**AVALIAÇÃO DE GEOGRAFIA**

1) OBSERVE A ROSA DOS VENTOS E PREENCHA OS ESPAÇOS COM O NOME DOS PONTOS COLATERAIS CORRESPONDENTES.



2) ASSOCIE CORRETAMENTE AS RELIGIÕES ÀS SUAS LIDERANÇAS

( ) PADRE      ( ) MÃE DE SANTO  
 ( ) PASTOR      ( ) YALORIXÁ  
 ( ) BABALORIXÁ      ( ) IMÁ  
 ( ) RABINO      ( ) DALAI LAMA  
 ( ) PASTORA      ( ) FREIRA OU IRMÃ  
 ( ) XEIQUE      ( ) PAI DE SANTO  
 ( ) PAJÉ      ( ) PAPA

2) OBSERVE A IMAGEM PARA RESPONDER ÀS QUESTÕES.



A) TOMANDO COMO REFERÊNCIA A PRACINHA E SABENDO QUE A IGREJA ESTÁ A LESTE, EM QUE DIREÇÃO SE ENCONTRAM REBECA E CÉSAR?

B) A CASA DE CÉSAR FICA DO LADO OPOSTO À IGREJA. EM QUE DIREÇÃO ELA SE ENCONTRA?

C) EM QUE DIREÇÃO SE ENCONTRA A IGREJA?

D) QUE DIREÇÃO CÉSAR DEVE TOMAR PARA ENCONTRAR SUA AMIGA REBECA?

Escola: \_\_\_\_\_ Termo: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_

**AVALIAÇÃO DE ARTES**

1) AO MISTURARMOS DUAS CORES PRIMÁRIAS PARA FORMAR UMA NOVA, A NOVA COR SERÁ CHAMADA DE:

( ) COR PRIMÁRIA.  
 ( ) COR SECUNDÁRIA.  
 ( ) COR TERCIÁRIA.

2) ASSINALE (P) PARA COR PRIMÁRIA E (S) PARA COR SECUNDÁRIA:



5) LEIA O TEXTO E RESPONDA ÀS PERGUNTAS.

A ARTE NOS FAZ OLHAR O MUNDO

O ARTISTA DEBRET JEAN-BAPTISTE DEBRET FOI UM PINTOR FRANCÊS QUE CHEGOU AO BRASIL EM 1816, JUNTO COM OUTROS ARTISTAS, TODOS COMPONENTES DA MISSÃO ARTÍSTICA TRAZIDA POR D. JOÃO VI. ELE PINTOU GRANDES ACONTECIMENTOS DA CORTE E RETRATOS DE PESSOAS DA NOBREZA.

VEJA 3 OBRAS DE DEBRET:



Escola: \_\_\_\_\_ Termo: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_

**AVALIAÇÃO DE ENSINO RELIGIOSO**

1) RELACIONE CADA RELIGIÃO AO SEU LUGAR SAGRADO:

CRISTIANISMO      MESQUITA  
 ISLAMISMO      SINAGOGA  
 JUDAÍSMO      IGREJA  
 INDÍGENA      NATUREZA

2) ASSOCIE CORRETAMENTE AS RELIGIÕES ÀS SUAS LIDERANÇAS

(1) IGREJAS EVANGÉLICAS  
 (2) ISLAMISMO  
 (3) UMBANDA  
 (4) CANDOMBLÉ  
 (5) IGREJA CATÓLICA  
 (6) JUDAÍSMO  
 (7) BUDISMO  
 (8) RELIGIÕES INDÍGENAS

( ) PADRE      ( ) MÃE DE SANTO  
 ( ) PASTOR      ( ) YALORIXÁ  
 ( ) BABALORIXÁ      ( ) IMÁ  
 ( ) RABINO      ( ) DALAI LAMA  
 ( ) PASTORA      ( ) FREIRA OU IRMÃ  
 ( ) XEIQUE      ( ) PAI DE SANTO  
 ( ) PAJÉ      ( ) PAPA

Escola: \_\_\_\_\_ Termo: \_\_\_\_\_  
 Professor(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_  
 Aluno(a): \_\_\_\_\_

**AVALIAÇÃO DE ENSINO RELIGIOSO**

1) LEIA E RESPONDA:

OLVINDO À VOZ DE DEUS

DEUS ME FALA EM SEGREDO, É PRECISO ESTAR ATENTO! A VOZ D'ELE É MAIS SUAVE DO QUE UM LEVE PENSAMENTO. DEUS NOS FALA DE VÁRIAS MANEIRAS.

ELE USA OS PROFETAS, A SUA PALAVRA E ATÉ A NATUREZA PARA SE COMUNICAR CONOSCO. POR MEIO DA CRIAÇÃO NÓS FALAMOS COM DEUS.

• COMO PODEMOS MOSTRAR A DEUS QUE ENTENDEMOS O QUE ELE NOS DIZ?

( ) SENDO CUMPRIDORES DOS NOSSOS DEVERES.  
 ( ) OBEDECENDO AOS NOSSOS PAIS.  
 ( ) DESTRUINDO AS COISAS DA NATUREZA.  
 ( ) SENDO ESTUDIOSOS.  
 ( ) AJUDANDO A QUEM PRECISA.



ACREDITE, ISSO FOI APENAS  
UMA PEQUENA AMOSTRA  
GRÁTIS

ADQUIRA AGORA  
O MATERIAL  
MAIS COMPLETO  
DO BRASIL  
E RECEBA

AVALIAÇÕES  
DO 1º ANO

De ~~R\$68,00~~ por  
até 4x de  
**R\$9,04**  
ou 34,00 a vista

- ✔ Parcela em até 4x;
- ✔ Material inédito e inovador
- ✔ AVALIAÇÕES DO 1º ANO
- ✔ MAIS COMPLETO DO BRASIL
- ✔ +3 Bônus Exclusivos
- ✔ Acesso Vitalício
- ✔ Atualizados de acordo com a BNCC 2024

Aperte em "**GARANTIR DESCONTO**"  
e aproveite a promoção! ↘

COMPRAR COM DESCONTO

PAGUE ATÉ 4X E TENHA ACESSO VITALÍCIO